



# ART ET ARCHITECTURE

Cette conférence s'intéresse à la relation entre les domaines de l'art et de l'architecture, notamment par le biais des concours. La diversité des intervenants permettra d'aborder des aspects historiques, pratiques ou organisationnels.

Quels types de relations entretiennent un bâtiment et une œuvre d'art ? Une intervention artistique a-t-elle simplement un aspect décoratif rapporté ou un lien plus contrasté voire provocant peut-il exister ? Quelles sont les positions des architectes et des artistes sur ces relations entre leur ouvrage/œuvre respectif ? Pour un artiste, comment se fait la genèse d'une création qui est pensée pour un lieu ou un bâtiment particulier ?

Quel est le résultat de la politique du « pourcent culturel », qu'a-t-elle produit durant ces dernières décennies ? Comment organise-t-on un concours d'animation artistique ? Dans un processus de mise en concurrence d'idées, comment et par qui la « meilleure » œuvre d'art est-elle choisie ? Telles sont quelques questions qui animeront cette conférence-débat.

Cet événement sera précédé d'une visite guidée du bâtiment Mozaïk et des œuvres qui ornent ses couloirs.

## CONFÉRENCE – DÉBAT

Mercredi	18 SEPTEMBRE 2019 VISITE À 17H15 CONFÉRENCE À 18H
HEDS FR AUDITOIRE 112	

Haute école de santé Fribourg  
Bâtiment Mozaïk  
Route des Arsenaux 16a  
1700 Fribourg

### INTERVENANTS CONFERENCE

#### Nadja Maillard

Historienne et anthropologue,  
Dre Es Sciences, collaboratrice scientifique EPFL

#### Daniela Schönbächler

Artiste – Installation, sculpture, photographie et peinture

#### Philippe Trinchan

Chef du Service de la culture de l'État de Fribourg

### VISITE

#### Armon Semadeni

Architecte ETH SIA BSA

#### Ivo Vonlanthen

Artiste peintre

**sia**

société suisse des ingénieurs et des architectes  
section fribourg

Inscription obligatoire à la conférence :  
<https://doodle.com/poll/hn76p56yb22s88hn>

